

Prezado (a) candidato (a):

Coloque seu número de inscrição e nome no quadro abaixo. Na folha de resposta, preencha com traços firmes, o espaço reservado a cada opção.

Nº.de  
Inscrição

Nome

## PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

### A arte de ouvir

#### Ouvir é estar atento aos pequenos detalhes

**Luis Carlos Cabrera\***

Sempre que me perguntam quais são os atributos diferenciados de um líder, procuro ressaltar dois: estar disponível e saber ouvir. A meu ver, são os essenciais. Manter-se disponível exige disciplina, generosidade e, principalmente, sentir desejo de estar com as pessoas. Quem se esconde atrás da agenda lotada não é líder. Ela serve de desculpa para não ter de apoiar, educar, elogiar e para não ter de ouvir!

A complexidade do mundo moderno exige que os problemas sejam abordados coletivamente. Praticar a arte de ouvir quer dizer estar atento aos detalhes de cada questão apresentada, às sutilezas de cada problema e ao que cada situação tem de única. Essa prática exige concentração, disponibilidade, rapidez de raciocínio e poder de síntese. Olhe em sua volta. Quem é a pessoa com quem você gosta de conversar quando precisa de uma opinião? Provavelmente, a resposta será um bom ouvinte. Aliás, é preciso aprender a ouvir ativamente. Porque também existem os ouvintes passivos, que olham para você como se estivessem prestando atenção, mas que estão com a cabeça em outro lugar. Quem ouve ativamente participa da conversa, indaga, estimula, pede explicações mais detalhadas. Quem ouve atentamente torna digna e respeitosa a conversa. E por que toda essa preocupação com esse importante atributo da liderança? Porque estamos nos tornando surdos. Diariamente, lemos e respondemos e-mails calados. Nos ligamos a mais pessoas nas redes sociais, lemos o que elas escrevem e elas nos leem. Mas não as ouvimos! Algumas tecnologias de comunicação oral estão crescendo e o exercício de ouvir começa a voltar lentamente, mesmo doendo nos ouvidos.

Procure exercitar sua audição. No lugar do e-mail, vá até a pessoa com quem deseja falar, que às vezes está na sala ao lado. Faça isso periodicamente e exercite sua capacidade de ouvir. Mostre interesse. Essa combinação de disponibilidade associada ao ato de ouvir serve para tudo. Melhora as relações pessoais afina o respeito e cria uma consciência de parceria, que é fundamental no complexo mundo moderno. Você me ouviu?

(Revista Você/SA. Editora Abril- Outubro de 2009, p. 104. \* professor da Eaesp – FGV, diretor da PMC consultores e membro da Amrop Hever Group)

### **QUESTÃO 01**

O propósito comunicativo do texto *A Arte de Ouvir* é, sobretudo:

- a) divulgar atributos da arte de ouvir.
- b) informar quais são as melhores técnicas em saber ouvir.
- c) explicar sobre os benefícios de ser bom ouvinte.
- d) esclarecer o significado do verbo ouvir.

### **QUESTÃO 02**

A idéia expressa pela palavra em destaque está **CORRETAMENTE** indicada entre colchetes, na alternativa:

- a) “ ( ... ) **atributos** diferenciados de um líder...” ( **qualidade maior** )
- b) “ ( ... ) às **sutilezas** de cada problema...” ( **transparência** )
- c) “ Quem ouve **ativamente** participa da conversa, indaga, estimula...” ( **mordazmente** )
- d) “ Quem ouve atentamente torna **digna** e respeitosa a pergunta”. ( **ética** )

### **QUESTÃO 03**

O conectivo “ e “, nos enunciados seguintes, indica idéia de adição, **EXCETO** em:

- a) “ ( ... ) estar disponível e saber ouvir”.
- b) “ E por que toda essa preocupação com esse importante atributo de liderança?”
- c) “ Quem ouve atentamente torna digna e respeitosa a conversa”.
- d) “ ( ... ) lemos e respondemos e-mails”.

### **QUESTÃO 04**

Sobre o emprego dos sinais de pontuação, julgue as afirmativas a seguir, nos trechos:

I – “ ( ...) atributos diferenciados de líder, procuro ressaltar dois: estar disponível e saber ouvir”. Os dois pontos marcam uma sequência que explica a ideia anterior.

II- “ Ela serve de desculpa para não ter de apoiar, educar, elogiar e para não ter de ouvir!” o ponto de exclamação denota ênfase e, no contexto, pode ser substituído, por um ponto final.

III- “ Aliás, é preciso aprender a ouvir ativamente”. A vírgula foi utilizada para isolar expressão de caráter retificado ou corretivo.

IV- “ E por que toda essa preocupação com esse importante atributo de liderança?” o ponto de interrogação marca um enunciado em que o autor expressa surpresa.

Está ( ão ) **CORRETA** ( s ) a ( s ) afirmativa( s ):

- a) Somente I
- b) Somente II
- c) Somente I,III e IV
- d) I,II,III,IV

### **QUESTÃO 05**

Fazendo um paralelo entre o título e o fechamento do texto, podemos afirmar que há um ( a ):

- a) convite à reflexão.
- b) gradação de idéias.
- c) oposição de defesas.
- d) desconstrução do verbo ouvir.

### **QUESTÃO 06**

Na frase “(...) que olham para você como se estivessem prestando atenção, mas que estão com a cabeça em outro lugar”. O termo destacado estabelece com a oração anterior uma relação semântica de:

- a) Causa
- b) Conseqüência
- c) Contraste
- d) Condição

### QUESTÃO 07

Assinale a **CORRETA** correspondência entre o pronome em negrito e o substantivo a que ele se refere:

- a) “ Porque estamos **nos** tornando surdos “ ( **líderes** ).
- b) “ **Ela** serve de desculpa para não ter de apoiar, educar...” ( **agenda** ).
- c) “ ( ... ) lemos o que **elas** escrevem...” ( **redes** ).
- d) “ Mas não **as** ouvimos!” ( **tecnologias** ).

### QUESTÃO 08

Marque o enunciado cuja formulação está adequada ao nível de linguagem formal:

- a) ( ... ) estão com a cabeça em outro lugar”.
- b) “ Nos ligamos a mais pessoas na rede “.
- c) “ ( ... ) o exercício de ouvir começa a voltar lentamente, mesmo doendo os ouvidos”.
- d) “ Mas não as ouvimos “.

**Leia, atentamente, o texto II para responder às questões de 09 a 15:**

#### TEXTO II UM OUVIDO PARA CADA SOM

**Estudo mostra que se ouve melhor música do lado esquerdo e frases do lado direito.**

A aptidão musical de algumas pessoas, enquanto outras não conseguem cantar no chuveiro sem causar a ira dos vizinhos, sempre intrigou os cientistas. A resposta desse mistério pode estar no lugar mais óbvio: o ouvido, de acordo com uma pesquisa recente. Segundo o estudo da escola de medicina da Universidade da Califórnia, publicado na revista científica americana Science, o ouvido humano é especializado: o direito capta melhor as palavras e o esquerdo, os sons musicais. Durante seis anos, os pesquisadores fizeram testes com um aparelho que emite sons em mais de 3000 recém –nascidos, antes que eles saíssem do hospital. Um dos sons era parecido com o ritmo de um discurso. O outro era de tons musicais. Os bebês reagiram melhor ao escutar os sons parecidos com música no ouvido esquerdo e ao ouvir sons semelhantes a conversas no direito.

As diferenças entre os lados do corpo não são novidade, mas nunca se havia percebido que isso inclui a especialização da percepção auditiva. No fim do século XIX, o médico francês Paul Broca elaborou a teoria de que o hemisfério direito do cérebro, associado à criatividade e à aptidão musical, controla o lado esquerdo, associado à capacidade analítica e à fala, controla o lado direito.

Pesquisas científicas realizadas no século seguinte comprovam que Broca estava certo. O que se vê agora, com o trabalho dos pesquisadores da Universidade da Califórnia, é que esse tipo de organização das funções cerebrais tem conexões ainda mais amplas. “O estudo mostrou que o processo auditivo ocorre primeiro no ouvido e só depois vai para os hemisférios cerebrais”, diz a pesquisadora Barbara Cone-Wesson, uma das responsáveis pelo trabalho. “Desde o nascimento, o ouvido está preparado para distinguir todos os tipos de som e enviá-los para o lado correto do cérebro”.

Uma pesquisa anterior tinha observado que crianças com problemas de audição no ouvido direito têm maior dificuldade de aprendizado que aquelas com problemas no ouvido esquerdo \_ mas faltava uma explicação para essa diferença. Outro estudo, este da Universidade Estadual Sam Houston, no Texas, havia concluído que frases com grande carga emocional, como declarações de amor e críticas, são mais bem lembradas se ditas no ouvido esquerdo. “As descobertas podem ajudar a desenvolver aparelhos auditivos específicos para captar melhor as palavras ou a música, de acordo com a necessidade do deficiente auditivo”, diz a médica Yvonne Sininger, que coordenou o trabalho da Universidade da Califórnia. ( Revista Veja, ano 2006- Caderno Ciência )

### **QUESTÃO 09**

Compare o texto II com o texto I e avalie as afirmativas:

- I- No primeiro, o enunciador é um profissional ligado à área da lingüística.
- II- O texto II confirma a importância do ato de ouvir e a consciência que se deve despertar em cada um dos ouvidos.
- III- Analisando-se os dois temas, percebe-se que apresentam pontos de vistas semelhantes.

Está ( ão ) **CORRETAS** a ( s ) afirmativa( s ):

- a) Apenas II e III
- b) Apenas I e II
- c) Apenas I e III
- d) I,II e III

### QUESTÃO 10

As evidências reunidas pelos cientistas indicam que:

- a) Ambos os ouvidos captam igualmente sons iguais.
- b) Os testes realizados em mais de 3000 recém-nascidos provaram que bebês captam sons semelhantes.
- c) Pesquisadores da universidade da Califórnia defenderam que o som primeiro é captado pelo ouvido e a seguir para os hemisférios cerebrais.
- d) Os hemisférios cerebrais são os responsáveis pela captação imediata dos sons, segundo pesquisadores texanos.

### QUESTÃO 11

Os estudos a que se refere o texto constataram, principalmente, que o ouvido:

- a) direito capta melhor sons musicais.
- b) esquerdo capta melhor frases com conteúdo emocional.
- c) direito é associado à criatividade.
- d) esquerdo associa-se à linguagem e ao raciocínio.

### QUESTÃO 12

Observe:

I – “ A aptidão musical ( ... ) sempre intrigou os cientistas “. ( **tendência** )

II – “ ( ... ) isso inclui a especialização da percepção auditiva”.( **acuidade** )

III “ ( ... ) esse tipo de organização das funções cerebrais tem conexões ainda mais amplas”. ( **ligação** )

As palavras entre parênteses substituem as grifadas sem alterar o sentido em:

- a) I , II e III.
- b) II somente.
- c) I e II.
- d) I somente.

### QUESTÃO 13

Assinale o único elemento que **NÃO** participa da organização do texto:

- a) Discurso de autoridade.
- b) Exposição argumentativa de idéias.
- c) Recorrência a citações explícitas.
- d) Simples narração dos fatos.

### QUESTÃO 14

Leia o fragmento para responder o que se pede:

A aptidão musical de algumas pessoas, enquanto outras não conseguem cantar no chuveiro sem causar a ira dos vizinhos, sempre intrigou os cientistas. A resposta desse mistério pode estar no lugar mais óbvio: o ouvido, de acordo com uma pesquisa recente.

Assinale a alternativa que apresenta uma informação **CORRETA** em relação ao fragmento:

- a) Para estruturar o texto de forma coesa e coerente e evitar repetições, o vocábulo “outras” foi responsável pela substituição do termo “pessoas”.
- b) O termo “enquanto” desequilibra a informação e o texto se torna ambíguo.
- c) As duas vírgulas são responsáveis pelo termo explicativo comparativo.
- d) O uso do termo “sempre” foi inadequado à idéia do comparativo “enquanto”.

### QUESTÃO 15

Pode-se inferir, a propósito do título “Um Ouvido Para Cada Som” e dos contextos das idéias, **EXCETO**:

- a) Os ouvidos captam sons e cada um deles se torna responsável por percepções diferenciadas.
- b) Ambos os ouvidos captam igualmente as informações, independentemente, de quais sejam.
- c) Os pesquisadores utilizaram recém-nascidos para testes e os resultados demonstraram diferenças de percepção entre ouvido direito e esquerdo.
- d) O título do texto se justifica pela síntese das idéias defendidas.

**Leia o fragmento para responder o que se pede nas questões de 16 a 20.**

“ Por que ouvimos zumbidos? ‘ ora direis zumbidos’, quase escreveu Olavo Bilac. Pois 1 em cada 6 terráqueos escuta regularmente aquele som agudo e incômodo lá dentro do ouvido. Felizmente, a maioria dos casos tem cura simples: basta o sujeito atormentado mudar alguns hábitos, principalmente alimentares. Mas problemas emocionais também geram ruídos: vítimas da depressão têm reflexos alucinatórios, como vozes de outras pessoas e – surpresa- zumbidos. É, na verdade, uma reação inconsciente para não se sentirem sozinhos. Há também relatórios de zumbidos causados pelo consumo em excesso de alguns medicamentos – nesses casos, claro, o barulho é só o menor dos problemas”.

( OLIVEIRA, Anderson Fernandes. Revista Supernovas- Stembro de 2010, p. 42 )

### **QUESTÃO 16**

A expressão “ ora direis, ouvir zumbidos”, justifica-se pelo processo intertextual da:

- a) paródia
- b) epígrafe
- c) citação
- d) referência

### **QUESTÃO 17**

Na expressão “ Há **também** relatórios de zumbidos causados pelo consumo em excesso de alguns medicamentos...”

A palavra em destaque serve para:

- a) Realçar a frase.
- b) Elucidar uma conseqüência do que foi informado anteriormente.
- c) Adicionar informações.
- d) Ratificar idéias anteriores.

### QUESTÃO 18

As correlações entre as substâncias que provocam zumbidos foram adequadamente traduzidas entre parênteses, **EXCETO**:

- a) substâncias químicas que dificultam a oxigenação no organismo e falta de oxigênio no ouvido causa falhas de audição e ruídos. ( **cigarro** )
- b) o excesso de insulina pode prejudicar os estímulos elétricos das vias neurais – o que inclui aquelas que levam informações do ouvido para o cérebro. ( **açúcar** )
- c) faz o cérebro passar e receber informações erradas sobre nossa posição no espaço. Do chão rodando para vertigem e ruídos, bastam alguns goles. ( **álcool** )
- d) em muita quantidade, este estimulante aumenta o fluxo sanguíneo. Quando o do ouvido acelera muito, pode causar distúrbios auditivos. ( **colesterol** )

### QUESTÃO 19

Julgue o emprego dos sinais de pontuação a seguir:

I – “ ( ... ) problemas emocionais também geram ruídos: vítimas da depressão têm reflexos alucinatórios...” os dois pontos serviram para anunciar a explicação ao termo anterior.

II- “ ( ... ) como vozes de outras pessoas e- surpresa- zumbidos.

Os travessões substituíram as vírgulas.

III - “ É, na verdade, uma reação inconsciente...” as vírgulas foram usadas para separar um adjunto adverbial de tempo.

Está ( ão ) **CORRETA** ( as ) a ( s ) afirmativa( s )

- a) Apenas I e II.
- b) Apenas a II.
- c) Apenas a III.
- d) I,II e III.

### QUESTÃO 20

A inferência à pergunta, no início do fragmento, “ Por que ouvimos zumbidos?” está **adequada** em:

- a) Porque todos os terráqueos têm problemas de audição.
- b) Porque os zumbidos são provocados por fatores variados aos mencionados no fragmento.
- c) Porque não se pode discernir entre um barulho externo e um zumbido.
- d) Porque os zumbidos são causados pelos fatores internos, tais como idade avançada.

## **PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS PARA O CARGO DE PROFESSOR DE EDUCAÇÃO PROFISSIONALIZANTE – ENGENHARIA CIVIL**

### **QUESTÃO 21**

A intervenção realizada sobre a edificação e suas partes constituintes, com a finalidade de conservar ou recuperar a sua capacidade funcional, é denominada:

- a) Manutenção.
- b) Serviço de manutenção.
- c) Inspeção.
- d) Sistema de manutenção.

### **QUESTÃO 22**

Ao se realizar uma sondagem a percussão pretende-se conhecer, exceto:

- a) O tipo de solo atravessado através da retirada de uma amostra deformada, a cada metro perfurado.
- b) A resistência oferecida pelo solo à cravação do amostrador padrão, a cada metro perfurado.
- c) A posição do nível ou dos níveis d'água, quando encontrados durante a perfuração.
- d) A qualidade da água subterrânea, quando encontrada durante a perfuração.

### **QUESTÃO 23**

Com base nas condições climáticas e nos padrões usuais de higiene do Brasil, tem sido usual prever, para o dimensionamento de aquecedores, os consumos de água quente abaixo, exceto:

- a) 24 litros/pessoa.dia para alojamento provisório.
- b) 36 litros/pessoa.dia para casa popular ou rural.
- c) 75 litros/pessoa.dia para residência.
- d) 60 litros/pessoa.dia para apartamento.

### **QUESTÃO 24**

Considerando-se os requisitos técnicos mínimos que devem ser observados nas edificações, para garantir segurança e conforto aos que nelas trabalhem, em especial quanto à proteção contra intempéries, é correto afirmar que:

- a) As partes externas, bem como todas as que separem unidades autônomas de uma edificação, ainda que não acompanhem sua estrutura, devem, obrigatoriamente, observar as normas técnicas oficiais relativas à resistência ao fogo, isolamento térmico, isolamento e condicionamento acústico, resistência estrutural e impermeabilidade.
- b) Os pisos e as paredes dos locais de trabalho devem ser sempre impermeabilizados e protegidos contra a umidade.
- c) As coberturas dos locais de trabalho podem assegurar proteção contra as chuvas.
- d) As edificações dos locais de trabalho podem ser projetadas e construídas de modo a evitar insolação excessiva ou falta de insolação.

### **QUESTÃO 25**

De uma maneira geral, a brita de diâmetro entre 19 e 38 mm é classificada como brita:

- a) Pedrisco.
- b) Brita 1.
- c) Brita 2.
- d) Brita 3.

### **QUESTÃO 26**

Dentre os critérios e condições desejáveis para áreas em que serão instalados aterros sanitários, na fase de pré-seleção destas áreas deve-se considerar:

- a) Vida útil: maior que 20 anos.
- b) Distância do centro atendido: entre 5 e 20 km.
- c) Distância aos cursos d' água: maior que 500 m.
- d) Declividade do terreno: entre 10 e 30%.

### **QUESTÃO 27**

Devem ser considerados equipamentos mínimos necessários para o sistema de tratamento de esgotos por lodos ativados:

- a) Aeradores, elevatórias de recirculação, raspadores de lodo, ponte do adensador, misturador do digestor, equipamentos de gás.
- b) Distribuidor rotativo, raspadores de lodo, elevatória para recirculação, misturador para digestor, equipamento de gás.
- c) Aeradores, elevatórias de recirculação, raspadores de lodo, misturador para digestor, equipamento de gás.
- d) Distribuidor rotativo, raspadores de lodo, ponte do adensador, misturador do digestor, equipamentos de gás.

### **QUESTÃO 28**

Do ponto de vista da ergonomia, os assentos utilizados nos postos de trabalho devem atender aos seguintes requisitos mínimos de conforto, exceto:

- a) Encosto com forma levemente adaptada ao corpo para proteção da região cervical.
- b) Altura ajustável à estatura do trabalhador e à natureza da função exercida.
- c) Características de pouca ou nenhuma conformação na base do assento.
- d) Borda frontal arredondada.

### **QUESTÃO 29**

Em relação aos poluentes aquáticos e a poluição da água, é correto afirmar que:

- a) Nem todos os metais podem ser solubilizados pela água, podendo gerar danos à saúde, em função da quantidade ingerida.
- b) A redução de nutrientes nos corpos d'água pode levar ao crescimento excessivo de alguns organismos aquáticos, acarretando prejuízo a determinados usos dos recursos hídricos superficiais e subterrâneos.
- c) A radioatividade existe naturalmente no meio ambiente.
- d) O despejo de uma substância qualquer no meio aquático, usualmente faz com que a concentração usual desta substância sofra um aumento.

### **QUESTÃO 30**

Em um projeto de instalações prediais de águas pluviais é incorreto afirmar que:

- a) Intensidade pluviométrica é o quociente entre a altura pluviométrica precipitada num intervalo de tempo e este intervalo.
- b) Duração de precipitação é Intervalo de tempo decorrido entre o início da chuva e o momento em que toda a área de contribuição passa a contribuir para determinada seção transversal de um condutor ou calha.
- c) Período de retorno é o número médio de anos em que, para a mesma duração de precipitação, uma determinada intensidade pluviométrica é igualada ou ultrapassada apenas uma vez.
- d) Altura pluviométrica é o volume de água precipitada por unidade de área horizontal.

### **QUESTÃO 31**

Em uma instalação predial de água fria, para possibilitar a manutenção de qualquer parte da rede predial de distribuição, dentro de um nível de conforto previamente estabelecido e considerados os custos de implantação e operação da instalação, deve ser prevista a instalação de registros de fechamento, ou de outros componentes ou de dispositivos que cumpram a mesma função. Recomenda-se o emprego de registros de fechamento, exceto:

- a) no barrilete, posicionado no trecho que alimenta o próprio barrilete (no caso de tipo de abastecimento indireto posicionado em cada trecho que se liga ao reservatório);
- b) na coluna de distribuição, posicionado a montante do primeiro ramal;
- c) no ramal, posicionado a montante do primeiro sub-ramal;
- d) em cada sub-ramal, a montante do aparelho.

### **QUESTÃO 32**

Em uma obra, a somatória de todos os custos dos materiais, equipamentos e mão-de-obra aplicados diretamente em cada um dos serviços na produção de uma obra ou edificação qualquer, incluindo-se todas as despesas de infra-estrutura necessárias para a execução da obra, é chamada:

- a) Custo unitário
- b) Custo direto
- c) Custo final
- d) Custo total

### QUESTÃO 33

Entre as afirmativas abaixo, relativas a um orçamento de obra, a correta é:

- a) Não se pode afirmar com certeza que os preços cotados dos materiais, durante a orçamentação, serão os praticados durante a obra.
- b) Os impostos embutidos no preço de aquisição dos insumos podem variar durante a obra.
- c) O percentual de perda e desperdício é arbitrado para cada insumo que entra no orçamento.
- d) Quando se assume que um certo equipamento terá determinada produtividade por hora, deve-se garantir que não haja nenhuma margem de incerteza incluída.

### QUESTÃO 34

Na dosagem de um concreto, recomenda-se quanto aos agregados:

- a) Que a percentagem de areia em relação ao volume real de agregado total decresça na medida que o diâmetro máximo dos agregados aumentar.
- b) Que seu diâmetro máximo seja menor ou igual a  $2/5$  da menor dimensão da peça a ser concretada, em planta.
- c) Que seu diâmetro seja menor que  $2/4$  da menor distância entre as barras da armadura.
- d) Que seu diâmetro seja igual ou maior a  $2/3$  da espessura da laje.

### QUESTÃO 35

Na elaboração de estatística de acidentes com e sem afastamento, na área da construção, o “**número de acidentes (com e sem afastamento) por milhão de homens hora exposição ao risco, em determinado período**” e a “**perda de tempo que ocorre em consequência de acidentes em cada milhão de homens hora exposição**”, são, respectivamente:

- a) A taxa de frequência e a taxa de gravidade.
- b) A taxa de exposição e a taxa de perda de tempo.
- c) A taxa de gravidade e a taxa de exposição.
- d) A taxa de frequência e a taxa de perda de tempo.

### **QUESTÃO 36**

Não é um tipo de canteiro de obra, corretamente descrito, segundo Illingworth:

- a) Restrito: a construção ocupa o terreno completo ou uma alta percentagem deste. Acessos restritos.
- b) Amplo: a construção ocupa somente uma parcela relativamente pequena do terreno. Há disponibilidade de acessos para veículos e de espaço para as áreas de armazenamento e acomodação de pessoal.
- c) Longo e estreito: são restritos em apenas uma das dimensões, com possibilidade de acesso em poucos pontos do canteiro.
- d) Irregular: apresenta-se côncavo ( no formato de uma letra ele ( L ), por exemplo), com ou sem restrições em duas dimensões.

### **QUESTÃO 37**

No caso de se empregar em uma obra o transporte manual de sacos, deve-se observar, para garantia da segurança que, exceto:

- a) Na operação manual de carga e descarga de sacos, em caminhão ou vagão, o trabalhador terá o auxílio de ajudante.
- b) A altura máxima das pilhas de sacos será correspondente a 10 (dez) fiadas quando for usado processo manual de empilhamento.
- c) As pilhas de sacos, nos armazéns, terão a altura máxima correspondente a 30 (trinta) fiadas de sacos quando for usado processo mecanizado de empilhamento.
- d) Deve ser evitado o transporte manual de sacos em pisos escorregadios ou molhados.

### **QUESTÃO 38**

Numa instalação elétrica de baixa tensão, é correto afirmar que:

- a) Linha (elétrica) interna é a linha em que trafegam sinais eletrônicos, sejam eles de telecomunicações, de intercâmbio de dados, de controle, de automação, etc.
- b) Linha de entrega é a linha de conexão do sistema elétrico da empresa distribuidora de eletricidade com a instalação elétrica da(s) unidade(s) consumidora(s) e que delimita as responsabilidades da distribuidora, definidas pela autoridade reguladora.
- c) Linha externa é a linha que entra ou sai de uma edificação, seja a linha de energia, de sinal, uma tubulação de água, de gás ou de qualquer outra utilidade.
- d) Linha de entrada (numa edificação) é a linha externa que penetra na edificação.

### **QUESTÃO 39**

O aço para concreto armado deve ser submetido, ao chegar à obra, às verificações abaixo, que constituem critérios de recebimento, exceto:

- a) Verificação visual de defeitos e fissuras e do comprimento.
- b) Verificação da marcação das barras com identificação do fabricante.
- c) Ensaio de dobramento realizado de acordo com as normas técnicas.
- d) Ensaio de compressão realizado de acordo com as normas técnicas.

### **QUESTÃO 40**

Para os edifícios de dois ou mais andares, nos tubos de queda de esgotos, que recebam efluentes de aparelhos sanitários tais como pias, tanques, máquinas de lavar e outros similares, onde são utilizados detergentes que provoquem a formação de espuma, devem ser adotadas soluções no sentido de evitar o retorno de espuma para os ambientes sanitários, tais como não efetuar ligações de tubulações de esgoto ou de ventilação nas regiões de ocorrência de sobrepressão, entre as quais se identifica:

- a) O trecho, de comprimento igual a 10 diâmetros, imediatamente a montante do desvio para horizontal.
- b) O trecho de comprimento igual a 40 diâmetros, imediatamente a jusante do desvio para horizontal.
- c) O trecho de comprimento igual a 40 diâmetros, imediatamente a montante da base do tubo de queda, e o trecho do coletor ou subcoletor imediatamente a jusante da mesma base.
- d) O trecho da coluna de ventilação, para o caso de sistemas com ventilação secundária, com comprimento igual a 10 diâmetros, a partir da ligação da base da coluna com o tubo de queda ou ramal de esgoto.