

# CONCURSO PÚBLICO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DEL-REI

EDITAL 01/2022



## CADERNO DE PROVAS

CADERNO

**4**

Cargo

AUXILIAR ADMINISTRATIVO (12/36)

QUESTÕES

- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA
- LEGISLAÇÃO
- NOÇÕES DE INFORMÁTICA

Leia, atentamente, as instruções gerais que se encontram no verso desta capa.

## INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este caderno de provas contém um total de **30 (trinta)** questões objetivas, sendo 10 de Língua Portuguesa, 10 de Matemática, 5 de Legislação e 5 de Noções de Informática. Confira-o.
2. As provas objetivas terão duração de **3 (três horas)**, incluído o tempo destinado à transcrição das respostas do caderno de questões para a folha de respostas oficial.
3. Por motivo de segurança, o candidato somente poderá se ausentar do recinto da realização das provas decorrida 1 (uma) hora do início de sua aplicação.
4. As respostas das questões objetivas deverão ser transcritas para a folha de respostas oficial, usando caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
5. Você poderá transcrever suas respostas das questões objetivas para a última folha deste caderno e a mesma poderá ser destacada.
6. Em nenhuma hipótese haverá substituição das folhas de respostas objetivas por erro do candidato.
7. Este caderno deverá ser devolvido ao fiscal, juntamente, com a folha de respostas objetivas, devidamente preenchida e assinada.
8. As questões da prova objetiva e o gabarito preliminar serão divulgados no endereço eletrônico da FUMARC <[www.fumarc.com.br](http://www.fumarc.com.br)> no 1º dia subsequente ao da realização da prova.

A comissão organizadora da FUMARC Concursos lhe deseja uma boa prova.

Prezado(a) candidato(a):

Coloque seu número de inscrição e nome no quadro abaixo:

Nº de Inscrição	Nome
<input type="text"/>	<input type="text"/>

**ASSINALE A RESPOSTA CORRETA.**

## PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

### DRIBLO MINHAS LIMITAÇÕES

Nathalia Santos, 30, como é ser cega e atuar como assistente de direção da novela *Todas as Flores*, da Globo

**SEMPRE FUI FASCINADA** pela televisão, mas não me via trabalhando na área. Aconteceu por acaso. Dez anos atrás, Regina Casé cutucou no Twitter: “Quem quiser ir ao *Esquenta*, comenta aqui”. Eu comentei, acabei indo ao programa e fiz um tour pelos bastidores. Eles tinham uma biblioteca itinerante com um livro de Jorge Amado em braile, e Regina perguntou se alguém na plateia conseguiria fazer a leitura. Me candidatei. Ela aí quis saber como havia aprendido braile e respondi que era cega, o que ela ainda não tinha notado. “Como assim, cega?”, disse com aquela espontaneidade dela. Ficamos amigas e ali começou minha história no mundo do entretenimento. Virei pesquisadora do *Esquenta*, depois engatei em programas jornalísticos, até chegar à função atual – assistente de direção de uma novela, a primeira com minha deficiência na história da emissora.

Driblo obstáculos o tempo todo. O mundo ainda não está preparado para quem não enxerga. Meu trabalho só é possível graças ao time que me ajuda em vários terrenos, a começar pelas adaptações físicas que fizeram para que eu possa desempenhar minhas tarefas. O pessoal da cenografia, por exemplo, criou

plantas dos cenários em alto relevo, para me familiarizar com o ambiente onde atuo. A equipe de figurino produziu pranchas com detalhadas descrições, e a turma de sistemas de tecnologia personalizou programas para uso do leitor de tela. Instalaram também um piso tátil no caminho dos estúdios e sinalização sonora nas roletas. Isso é só para viabilizar o que vem em seguida. Antes de entrar no set, conversei em profundidade com o diretor artístico, Carlos Araújo. E, nas gravações, diretor e atores vão me informando sobre a posição de cada um e várias outras minúcias, desde a cor do tapete e a localização precisa da cadeira onde um personagem vai se sentar até o lugar onde a câmera se encontra naquele exato momento.

Ao entrar para a equipe de *Todas as Flores*, fiz questão de me mexer para que essa minha experiência se estendesse a outros setores da empresa. Tenho muito orgulho de dizer que, hoje, a gente já conta com consultores, preparador de elenco, operador de áudio, atores, uma turma de pessoas com deficiência que trabalha duro e muito bem. Sei que não seria escalada para uma novela de prestígio apenas por ser cega. A qualidade do meu trabalho é determinante. Sou a única cega da minha família, nasci assim, com uma distrofia chamada retinose pigmentar. Cresci em uma favela da Zona Norte carioca e tive uma infância boa. Claro que era café com leite em algumas brincadeiras, mas nunca deixei de participar, ainda que tenha ouvido frases que me feriram ao longo do percurso. Não esqueço quando um professor me disse, no ensino médio, que não dava aula a alunos com deficiência. Ninguém faz ideia de quanto machuca.

Sou mãe de um menino de 2 anos e estou grávida de novo, de vinte semanas. Imagine que, nos dias de hoje, ainda olham para mim e acham que sou incapaz de exercer a maternidade. Pensam que meu marido é pai e mãe, apenas porque não enxergo. Sofro com isso. Adoro ser mãe. Na primeira ultrassonografia desta segunda gestação, cheguei ao exame uma hora antes. Como estava demorando, procurei saber a razão do atraso e falei que era deficiente. Tinha direito à prioridade por lei. A atendente chamou meu marido, sem se dirigir a mim, e disse que lá todo mundo era preferencial. Quando vamos ao restaurante, perguntam a ele o que eu quero, e não a mim. Mal sabem que meu ouvido é apuradíssimo e que meus olhos são minhas mãos. Ainda falta à sociedade compreensão sobre diferenças. Abertura à diversidade é chamar para o baile, mas a verdadeira inclusão é deixar escolher a música.

**QUESTÃO 01**

O que motivou a escrita do texto foi

- (A) apresentar os problemas vividos por uma pessoa com deficiência.
- (B) avaliar as atitudes das pessoas frente aos deficientes.
- (C) contar como uma pessoa cega foi trabalhar nos estúdios da Globo.
- (D) demonstrar que as pessoas cegas podem viver uma vida normal.

**QUESTÃO 02**

No início do segundo parágrafo, a autora do texto comenta que o mundo não está preparado para as pessoas que não enxergam e apresenta as adaptações que foram feitas em seu trabalho, que são, **EXCETO**:

- (A) personalização dos programas de localização dos diretores.
- (B) personalização dos programas para uso do leitor de tela.
- (C) produção das plantas do cenário em alto relevo.
- (D) produção de pranchas com detalhadas descrições.

**QUESTÃO 03**

Leia o trecho abaixo:

“Como estava demorando, procurei saber a razão do atraso e falei que era deficiente. Tinha direito à prioridade por lei. A atendente chamou meu marido, sem se dirigir a mim, e disse que lá todo mundo era preferencial. Quando vamos ao restaurante, perguntam a ele o que eu quero, e não a mim”

A partir desse depoimento, pode-se inferir que as pessoas não se dirigem a ela e sim ao marido, **EXCETO**:

- (A) por achar que ela prefere.
- (B) por medo de ela ser surda e não os escutar.
- (C) por não compreender a deficiência.
- (D) por receio de ela não os compreender.

**QUESTÃO 04**

As palavras destacadas foram corretamente interpretadas entre parênteses, **EXCETO** em:

- (A) “Claro que era café com leite em algumas brincadeiras, mas nunca deixei de participar, ainda que tenha ouvido frases que me feriram ao longo do **percurso**.” (caminho)
- (B) “Eles tinham uma biblioteca **itinerante** com um livro de Jorge Amado em braile, e Regina perguntou se alguém na plateia conseguiria fazer a leitura.” (ambulante)
- (C) “Ficamos amigas e ali começou minha história no mundo do **entretimento**.” (divertimento)
- (D) “Instalaram também um piso **tátil** no caminho dos estúdios e sinalização sonora nas roletas.” (macio)

**QUESTÃO 05**

Todas as palavras destacadas têm natureza substantiva, **EXCETO**:

- (A) “Abertura à diversidade é chamar para o baile, mas a verdadeira **inclusão** é deixar escolher a música.”
- (B) “Antes de entrar no set, conversei em profundidade com o diretor **artístico**, Carlos Araújo.”
- (C) “Driblo **obstáculos** o tempo todo.”
- (D) “Tinha direito à **prioridade** por lei.”

**QUESTÃO 06**

Em: “Ao entrar para a equipe de *Todas as Flores*, fiz questão de me mexer para que **essa** minha experiência se estendesse a outros setores da empresa.”, o pronome demonstrativo **essa**, nesta frase, é usado para indicar

- (A) algo que ainda será mencionado.
- (B) algo que está distante da pessoa que fala.
- (C) algo que está próximo da pessoa que fala.
- (D) algo que já foi mencionado no texto.

**QUESTÃO 07**

Na frase: “Quando **vamos** ao restaurante, **perguntam** a ele o que eu quero, e não a mim.”, os verbos destacados estão no presente do indicativo.

No **pretérito perfeito do indicativo**, a forma **CORRETA** é:

- (A) Quando **fomos** ao restaurante, **perguntaram** a ele o que eu queria, e não a mim.
- (B) Quando **fôramos** ao restaurante, **perguntaram** a ele o que eu quisera, e não a mim.
- (C) Quando **íamos** ao restaurante, **perguntavam** a ele o que eu queria, e não a mim.
- (D) Quando **iríamos** ao restaurante, **perguntariam** a ele o que eu quereria, e não a mim.

**QUESTÃO 08**

Os vocábulos obedecem à **mesma** regra de acentuação gráfica: paroxítonas terminadas em ditongo em:

- (A) café – única.
- (B) físicas – histórias.
- (C) prestígio – deficiência.
- (D) últimos – terrível.

**QUESTÃO 09**

Há dígrafo em:

- (A) direito.
- (B) exercer.
- (C) maternidade.
- (D) trabalho.

**QUESTÃO 10**

A divisão silábica está correta, **EXCETO** em:

- (A) bi-blio-te-ca
- (B) de-fi-ci-en-te
- (C) pig-men-tar
- (D) ul-tras-so-no-gra-fi-a

**PROVA DE MATEMÁTICA****QUESTÃO 11**

Frederico é muito bom em matemática e sempre brinca de fazer cálculos curiosos. Certa vez, ele escreveu todos os números diferentes de três algarismos distintos, utilizando apenas os algarismos **3, 4 e 5**. Em seguida, calculou a soma de todos esses números obtidos.

Sendo assim, o valor encontrado por ele foi igual a:

- (A) 2.564.
- (B) 2.600.
- (C) 2.664.
- (D) 3.012.



**QUESTÃO 12**

Pedro escreveu em um pedaço de papel um número natural e, em seguida, somou 1200 a esse número. Do resultado obtido, subtraiu 290 e encontrou como resultado o número 1000. Davi também escreveu em um pedaço de papel um número natural que era o sucessor do número inicialmente escrito por Pedro. Davi somou 1350 ao número e subtraiu 341 do resultado encontrando **corretamente** a resposta:

- (A) 890.
- (B) 900.
- (C) 1.010.
- (D) 1.100.

**QUESTÃO 13**

Distribui-se certa quantidade de balas em 35 caixas, colocando 52 balas em cada uma. Se pudesse colocar 70 dessas balas em cada caixa, quantas caixas seriam necessárias?

- (A) 18.
- (B) 22.
- (C) 25.
- (D) 26.

**QUESTÃO 14**

Dos números a seguir, qual deles é o **único** divisível **simultaneamente** por 2, 3, 5, 6, 9 e 11?

- (A) 15.700.
- (B) 38.610.
- (C) 180.000.
- (D) 1.578.900.

**QUESTÃO 15**

Somando-se o número doze milhões dois mil e dez com o antecessor par do número oito mil cento e setenta obtemos como resposta o número:

- (A) 12.000.178.
- (B) 12.020.178.
- (C) 12.020.180.
- (D) 12.200.168.

**QUESTÃO 16**

Certo reservatório cúbico com 8 m de aresta estava completamente cheio de determinado produto cosmético. Todo o produto foi distribuído em embalagens de 0,5 L. Sendo assim, considerando que  $1 \text{ m}^3 = 1.000$  litros, quantas embalagens foram necessárias para armazenar todo o produto?

- (A) 1.024.
- (B) 10.240.
- (C) 1.024.000.
- (D) 19.287300.

**QUESTÃO 17**

Roberto foi candidato em um concurso público anunciado para 84 vagas. Foram 2.674 candidatos ao todo. Sabe-se que, na primeira etapa, foram aprovados  $\frac{2}{7}$  dos candidatos para a segunda etapa. Roberto foi uma dessas pessoas. Assim sendo, a relação candidatos por vaga desse concurso, na segunda etapa, foi, **aproximadamente**, igual a:

- (A) 9.
- (B) 12.
- (C) 19.
- (D) 764.

**QUESTÃO 18**

Jorge gasta, mensalmente, dois terços de seu salário com moradia e alimentação. Se ainda lhe sobram R\$ 1.200,00, qual é o salário de Jorge?

- (A) R\$ 1.800,00.
- (B) R\$ 2.400,00
- (C) R\$ 3.200,00.
- (D) R\$ 3.600,00

**QUESTÃO 19**

Certo produto que custava  $x$  reais recebeu um desconto de R\$ 237,25, sendo vendido por R\$ 499,90. Qual era o valor  $x$  do produto **antes** desse desconto?

- (A) R\$ 262,22.
- (B) R\$ 262,65.
- (C) R\$ 737,15.
- (D) R\$ 737,25.

**QUESTÃO 20**

Caio foi ao banco e pagou uma conta de energia no valor de R\$ 205,00 com um total exato de 20 cédulas. Sabe-se que ele pagou a conta utilizando apenas cédulas de R\$ 5,00 e de R\$ 20,00. Sendo assim, é **CORRETO** afirmar:

- (A) A diferença entre o número de cédulas de R\$ 5,00 e o número de cédulas de R\$ 20,00 utilizadas no pagamento é igual a 6.
- (B) Caio utilizou 8 cédulas de R\$ 5,00.
- (C) Caio utilizou 12 cédulas de R\$ 5,00.
- (D) Caio utilizou 13 cédulas de R\$ 20,00.

**PROVA DE LEGISLAÇÃO****QUESTÃO 21**

Os poderes do Município se dividem em

- (A) Executivo e Judiciário.
- (B) Legislativo e Executivo.
- (C) Legislativo e Judiciário.
- (D) Legislativo, Executivo e Judiciário.

**QUESTÃO 22**

Sobre a liberdade religiosa, o Município **não pode**

- (A) admitir organizações religiosas com as quais não possua parceria.
- (B) dar tratamento igual a todas as religiões.
- (C) permitir o exercício de religiões diversas daquela adotada pela maioria de seu povo.
- (D) proibir ou impor culto.

**QUESTÃO 23**

A seguinte alternativa autoriza a competência do Município para legislar:

- (A) Assunto de interesse local.
- (B) Criação de sua própria Polícia Militar.
- (C) Fixação livre do número de vereadores.
- (D) Organização de seu próprio Poder Judiciário.

**QUESTÃO 24**

Dentre os requisitos básicos para provimento de cargo público, se encontra:

- (A) Idade mínima de 21 anos.
- (B) Habilitação profissional específica e regulamentada.
- (C) Gozo dos direitos políticos.
- (D) Naturalidade na circunscrição do ente cujo cargo se pleiteie.

**QUESTÃO 25**

A reserva de vagas para pessoas com deficiência, conforme o estatuto dos servidores públicos do Município de São João del-Rei, é:

- (A) Assegurada.
- (B) Facultativa.
- (C) Matéria não prevista.
- (D) Proibida.

**PROVA DE NOÇÕES DE INFORMÁTICA****QUESTÃO 26**

Analise as afirmativas referentes aos atalhos de teclado do “Explorador de Arquivos” do Microsoft Windows 10, versão português.





- I – A tecla “F2” permite renomear o item que estiver selecionado.
- II – As teclas “Shift+Delete” permitem excluir permanentemente o item que estiver selecionado.
- III – As teclas “Ctrl+S” selecionam todos os itens de uma pasta.

Está **CORRETO** apenas o que se afirma em:

- (A) I.
- (B) I e II.
- (C) I e III.
- (D) II e III.

**QUESTÃO 27**

Em relação às opções presentes na guia “Inserir” do Microsoft Word, versão português do Office 2021, correlacione as colunas a seguir:

Ícone	Descrição
I. 	( ) Formas
II. 	( ) Gráfico
III. 	( ) SmartArt
IV. 	( ) Imagens

Está **CORRETA** a sequência:

- (A) I, III, II, IV.
- (B) I, IV, II, III.
- (C) II, IV, I, III.
- (D) IV, II, III, I.

**QUESTÃO 28**

Analise as afirmativas referentes aos atalhos de teclado do navegador Google Chrome 110.x.




- I – As teclas “Ctrl+Shift+N” abrem uma nova janela anônima do navegador.
- II – As teclas “Ctrl+T” abrem uma nova guia do navegador.
- III – As teclas “Ctrl+N” abrem uma nova janela do navegador.

Estão **CORRETAS** as afirmativas:

- (A) I e II, apenas.
- (B) I e III, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I, II e III.

### QUESTÃO 29

Analise as seguintes afirmativas sobre as opções disponíveis na guia “Página Inicial” do Microsoft Outlook, versão português do Office 2021:

- I – O ícone  permite marcar uma mensagem como “Lida” ou “Não Lida”.
- II – O ícone  permite encaminhar uma mensagem para outra pessoa.
- III – O ícone  permite responder ao remetente de uma mensagem.





Estão **CORRETAS** as afirmativas:

- (A) I e II, apenas.
- (B) I e III, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I, II e III.



**QUESTÃO 30**

Opção disponível na guia “Página Inicial” do Microsoft Excel, versão português do Office 2021, que permite inserir células:

- (A) 
- (B) 
- (C) 
- (D) 



**CONCURSO PÚBLICO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE  
SÃO JOÃO DEL-REI**

**EDITAL 01/2022**

**PARA VOCÊ DESTACAR E CONFERIR O SEU GABARITO.**

<b>01</b>	
<b>02</b>	
<b>03</b>	
<b>04</b>	
<b>05</b>	
<b>06</b>	
<b>07</b>	
<b>08</b>	
<b>09</b>	
<b>10</b>	

<b>11</b>	
<b>12</b>	
<b>13</b>	
<b>14</b>	
<b>15</b>	
<b>16</b>	
<b>17</b>	
<b>18</b>	
<b>19</b>	
<b>20</b>	

<b>21</b>	
<b>22</b>	
<b>23</b>	
<b>24</b>	
<b>25</b>	
<b>26</b>	
<b>27</b>	
<b>28</b>	
<b>29</b>	
<b>30</b>	

**ATENÇÃO:  
AGUARDE AUTORIZAÇÃO PARA  
VIRAR O CADERNO DE PROVAS.**

