

**PROVA DE CONHECIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS
NÍVEL SUPERIOR**

Os textos abaixo serão utilizados para responder às questões 11 e 12:

Texto 1

Segundo J. Carlos Libâneo, “educar (em latim, educare) é conduzir de um estado para outro, é modificar numa certa direção o que é suscetível de educação. O ato pedagógico pode, então, ser definido como uma atividade sistemática de interação entre os seres vivos sociais, tanto no nível do intrapessoal como no nível da influência do meio”.

Texto 2

“Cada povo tem um processo de educação pelo qual transmite a cultura, seja de maneira informal ou por meio de instituições como a escola. No entanto, nem sempre o homem reflete especificamente e de maneira rigorosa sobre o ato de educar”.

Texto 3

“A revalorização da profissão de magistério deve começar pelos cuidados com a formação do professor. Tornar os cursos de magistério momentos efetivos de reflexão sobre a educação é condição para a superação meramente burocrática em que mergulham muitos desses cursos”.

ARANHA, M. Lúcia de Arruda. Filosofia da Educação. São Paulo: Cortez, 1994. (p. 50, 108, 152)

QUESTÃO 11

Considerando a importância dos aspectos filosóficos imbricados no processo educacional, assinale a alternativa que **NÃO** condiz com o pensamento da autora:

- a) Educação é um conceito genérico, porém, amplo, que implica no processo de desenvolvimento integral do homem, ou seja, de sua capacidade física, intelectual e moral.
- b) A ação pedagógica torna possível a relação de reciprocidade entre indivíduos e sociedade, instaurando-se neste campo a *instância mediadora*.
- c) A educação, muitas vezes, é oferecida de maneira espontânea, a partir do senso comum, repetindo-se costumes transmitidos de geração para geração. Assim, a teoria torna-se necessária permitindo que a ação pedagógica se efetive.
- d) Os cursos de magistério, pedagogia e licenciatura devem proporcionar uma compreensão assistemática da educação, oportunizando o desenvolvimento de um trabalho pedagógico em que são valorizados os aspectos do senso comum.

QUESTÃO 12

Analisando os textos I, II e III, assinale as afirmativas utilizando (V) para as verdadeiras, e (F) para as falsas:

- I. () O texto I refere-se ao ato de educar, presumindo a interligação entre três componentes: um agente, uma mensagem transmitida e um educando. Neste sentido, a educação deve ser compreendida inserida no contexto histórico-social.
- II. () O segundo texto aborda a importância de uma educação flexível, na qual os direitos às diferenças, à educação e à cultura se alimentam historicamente das mesmas raízes democráticas.
- III. () O terceiro texto aponta para a relevância na formação de professores, podendo-se destacar três aspectos: qualificação, formação pedagógica e formação ética e política.

- a) F, F, V
- b) F, V, F
- c) V, V, V
- d) V, F, V

QUESTÃO 13

“Não há docência sem discência”. Em seu texto, Freire (2000) discute a importância de uma reflexão envolvendo a formação docente e a prática educativo-crítica em favor da autonomia dos educandos.

Avalie as afirmativas abaixo:

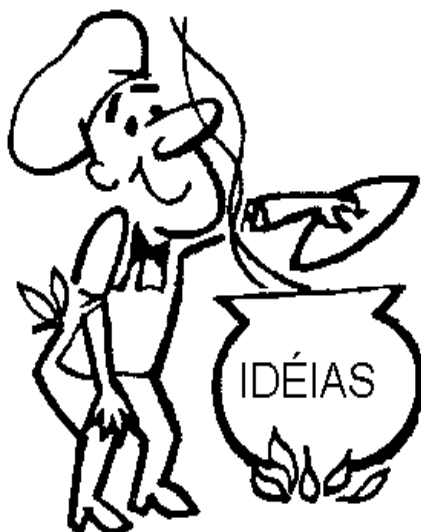
- I. A temática abordada incorpora a análise de saberes fundamentais, apresentando elementos constitutivos para a compreensão da prática docente enquanto dimensão social da formação humana.
- II. A tarefa do educador não se resume apenas em ensinar os conteúdos, mas ensinar a pensar certo, exigindo rigorosidade metódica. Ensinar, aprender e pesquisar envolvem dois momentos do ciclo gnosiológico.
- III. O ato de ensinar exige a corporeificação das palavras através do exemplo. Uma vez que, não há pensar certo fora de uma prática testemunhal que o re-diz em lugar de desdizê-lo.
- IV. Na formação permanente dos professores, ensinar exige reflexão crítica a respeito da prática, é pensando criticamente a prática de hoje ou de ontem que se pode melhorar a próxima prática.

Verifica-se que estão **CORRETAS** as afirmativas:

- a) apenas I, II e III.
- b) apenas I, III e IV.
- c) apenas I, II e IV.
- d) I, II, III, IV.

QUESTÃO 14

Leia atentamente o trecho extraído do livro "Pedagogia da Autonomia: Saberes necessários a prática educativa":



O ato de cozinhar, por exemplo, supõe alguns saberes concernentes ao uso do fogão, como acendê-lo, como equilibrar para mais, para menos, a chama, como lidar com certos riscos mesmo remotos de incêndio, como harmonizar os diferentes temperos numa síntese gostosa e atraente. A prática de cozinhar vai preparando o novato, ratificando alguns daqueles saberes, retificando outros, e vai possibilitando que ele vire cozinheiro. A prática de velejar coloca a necessidade de saberes fundantes, como o do domínio do barco, das partes que o compõem e da função de cada uma delas, como o conhecimento dos ventos, de sua força, de sua direção, os ventos e as velas, a posição das velas, o papel do motor e da combinação entre motor e velas. Na prática de velejar se confirmam, se modificam ou se ampliam esses saberes.

FREIRE, 2000, p.23 e 24

O texto acima permite analisar que:

- Ensinar é um processo que pode tornar o aprendiz mais e mais criador. Quanto mais criticamente se exerça a capacidade de aprender, mais se constrói e se desenvolve o que pode ser chamado de "curiosidade epistemológica"
- Existe uma relação entre o ato de ensinar e a prática de cozinhar, mostrando que o professor precisa diversificar sua prática, promovendo atividades fora do ambiente escolar.
- Na prática pedagógica, é importante estabelecer atividades que relacionem com o cotidiano dos alunos, utilizando receitas familiares e atraentes.
- Com o objetivo de criar "espaços inovadores", cabe aos professores utilizarem com frequência todo o espaço escolar.

QUESTÃO 15

A Lei Nº 9.394/96 estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, explicitando em seus artigos 12 e 13, a competência da escola em elaborar e executar sua proposta pedagógica, além de definir a responsabilidade de administrar seu pessoal e recursos financeiros.

Ao relacionar os artigos mencionados e o Projeto Político Pedagógico, conforme VEIGA (1995), podemos afirmar, **EXCETO:**

- a) O Projeto Político pedagógico viabiliza uma nova identidade à escola, e deve contemplar a qualidade da escola, abarcando as dimensões indissociáveis: política, técnica e formal.
- b) A discussão do Projeto Político Pedagógico exige uma reflexão acerca da concepção de educação e sua relação com a escola e sociedade, envolvendo uma reflexão a respeito do homem a ser formado, da cidadania e consciência crítica.
- c) Construir um Projeto Político Pedagógico significa romper com o desafio da mudança e transformação, uma vez que a instituição deve traçar seus pressupostos e envolver o corpo docente e discente na proposta pedagógica a ser desenvolvida.
- d) O Projeto Político-Pedagógico tem a ver com a organização do trabalho pedagógico em dois níveis: como organização da escola como um todo e como organização da sala de aula, porém o desafio da escola ao construir sua autonomia diz respeito a sua ousadia em assumir o papel preponderante na formação dos profissionais.

QUESTÃO 16

A inclusão escolar pressupõe a atuação de um professor que acredite na caminhada para o saber e dela participa ativamente, valorizando as diferenças individuais de seus alunos. Mantoan (2006) ao enfatizar a importância da inclusão, aponta para a relevância da atuação do professor, sendo **INCORRETO** afirmar:

- a) Ao pensar no ensino numa perspectiva inclusiva, torna-se imprescindível ressignificar o papel do professor, da escola, da educação e das práticas pedagógicas, que usualmente se mostram excludentes em todos os níveis da educação.
- b) A autora concorda com a existência de professores itinerantes, que atuam sobre os sintomas, e nesse sentido, oferecem soluções particularizadas, ressaltando a importância de um especialista para atender os casos mais delicados.
- c) Ensinar a turma como um todo, reafirma a necessidade de promover situações de aprendizagem que possam ser comparados a um tecido colorido, cujos fios expressem as diferentes possibilidades de aprendizagem.
- d) Grande parte dos profissionais concebe a formação em serviço como mais um curso de extensão, de especialização, com uma terminalidade e um certificado que convalida a capacidade de ser um professor inclusivo.

As questões 17 e 18 referem-se ao livro: *Escola e Democracia: teorias da educação*.

QUESTÃO 17

Saviani (1989) classifica as teorias educacionais em dois grupos, as teorias não-críticas e as teorias crítico-reprodutivas. No primeiro grupo, inserem-se as teorias que entendem a educação como uma superação da marginalidade, enquanto que no segundo entendem a educação como um fator de marginalização.

Analise e complete as afirmativas abaixo:

- I. A busca pela minimização das interferências subjetivas, visando à máxima eficiência da educação é um dos principais pontos desta teoria, formulada em meados do século XX. A organização racional passa a ser o elemento principal, delegando a posição secundária aos alunos e professores, que são apenas executores, de um planejamento de especialistas. Trata-se da abordagem denominada: _____.
- II. Formulada no final século XIX, esta teoria coloca o aluno no papel principal e o professor como um estimulador da aprendizagem. A aprendizagem seria um processo espontâneo, decorrente do ambiente estimulante, que se dá pela relação entre aluno e professor, e ao agrupamento dos alunos segundo as suas próprias áreas de interesse. Trata-se da _____.
- III. Essa teoria foi inspirada no princípio de que a educação é um direito de todos e dever do estado. Seu papel é difundir a instrução, transmitir os conhecimentos acumulados pela sociedade de maneira lógica e tem como centro o professor, que transmite esse conhecimento aos alunos. Trata-se da abordagem denominada _____.

A opção que identifica adequadamente as abordagens acima é:

- a) I - Pedagogia Nova, II - Pedagogia Tecnicista, III - Pedagogia Tradicional
- b) I - Pedagogia Tecnicista, II - Pedagogia Tradicional - III - Pedagogia Nova
- c) I - Pedagogia Nova, II - Pedagogia Tradicional, III - Pedagogia Tecnicista
- d) I - Pedagogia Tecnicista, II - Pedagogia Nova, III - Pedagogia Tradicional

QUESTÃO 18

“... um professor de história ou de matemática, de ciências ou estudos sociais, de comunicação e expressão ou de literatura brasileira etc. tem cada um uma contribuição específica a dar, em vista da democratização da sociedade brasileira, do atendimento aos interesses das camadas populares, da transformação estrutural da sociedade. Tal contribuição consubstancia-se na instrumentalização, isto é, nas ferramentas de caráter histórico, matemático, científico, literário etc., cuja apropriação o professor seja capaz de garantir aos alunos”.

Saviani (1989), p.80

Assinale como verdadeiras(V) ou falsas(F) as diferentes interpretações pontuadas pelo autor:

() A contribuição específica de um professor será mais eficaz se este for capaz de compreender os vínculos da sua prática com a prática social global.

() A instrumentalização desenvolve-se como decorrência da problematização da prática social, possibilitando alterar qualitativamente a prática dos alunos como agentes sociais.

() Os conteúdos específicos de cada disciplina valem por si mesmos, portanto não há necessidade de referi-los à prática social em que se inserem.

() Colocando-se o peso na luta política social ampla, os conteúdos específicos tornam-se pouco relevantes.

Com base nas alternativas acima, selecione a seqüência **correta**, de cima para baixo:

a) F, V, F, V

b) V, V, V, F

c) V, F, V, V

d) V, V, F, F

QUESTÃO 19

A perspectiva multicultural na abordagem da dinâmica pedagógica constitui uma preocupação recente e crescente a nível internacional. Nesta direção, Candau (2002) ressalta a importância do reconhecimento da pluralidade de experiências culturais que moldam a sociedade contemporânea e suas relações. Sobre o multiculturalismo, política e educação multicultural é **INCORRETO** afirmar:

- a) A educação multicultural é um movimento de transformação, destinado a realizar mudanças no sistema educacional, que tem como objetivo possibilitar aos alunos o desenvolvimento de atitudes, habilidades e conhecimentos necessários à atuação no contexto da sua própria cultura, assim como a possibilidade de interação com outras culturas.
- b) O termo multiculturalismo possui dois sentidos, o normativo, que reflete a realidade multicultural de uma sociedade, assumindo diferentes contornos e o descritivo que pode ser caracterizado pela expressão como a situação objetiva de cada país.
- c) Em uma visão multiculturalista, interpreta-se a cultura como um processo dinâmico, que sofre transformações, desestruturações, reestruturações. A cultura configura o modo de ser e a maneira pela qual o grupo social se organiza.
- d) Na perspectiva de educação multicultural é importante que as atividades se organizem de maneira integrada. O enfoque transformador em contraste com o aditivo. Os projetos educacionais que surgem a partir do reconhecimento desta pluralidade, respondem à necessidade em meio a multiplicidade de expressões culturais, sociais e étnicas, visando traçar políticas públicas de educação e de trabalhar pedagogicamente a diversidade.

QUESTÃO 20

Zabala (1998) propõe a aprendizagem dos conteúdos segundo a tipologia descrita abaixo, ao invés da classificação dos tradicionais conteúdos por disciplina.

1. Conteúdos factuais e conceituais
2. Conteúdos procedimentais
3. Conteúdos atitudinais

Partindo dessa tipologia, numere as sentenças abaixo de acordo com a definição dos conteúdos acima:

() É um conjunto de ações ordenadas e com um fim, dirigidas para a realização de um objetivo. Incluem entre outras coisas as regras, as técnicas, os métodos, as destrezas ou habilidades, as estratégias.

() Sua singularidade e seu caráter descritivo e concreto são um traço definidor. O ensino está repleto desses conteúdos, que na maioria das vezes reproduzem e se produzem de forma literal.

() São termos abstratos, os conceitos se referem ao conjunto de fatos, objetos ou símbolos que possuem características comuns.

() As características diferenciadas da aprendizagem destes conteúdos encontram-se relacionados com a distinta importância dos componentes cognitivos, afetivos ou condutuais que contém cada um deles.

A sequência numérica **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- a) 2, 1, 1, 3
- b) 3, 2, 2, 1
- c) 1, 1, 2, 3
- d) 2, 2, 1, 3