

CONCURSO PÚBLICO



PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA BÁRBARA – MINAS GERAIS

CADERNO DE PROVAS

CADERNO 15	CARGO: <ul style="list-style-type: none">• PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA – EDUCAÇÃO FÍSICA DO 6º AO 9º ANO
PROVAS:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA PORTUGUESA• CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS• CONHECIMENTOS GERAIS• REDAÇÃO

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

1. Este caderno de provas contém um total de 35 (trinta e cinco) questões objetivas, sendo 10 de Língua Portuguesa, 15 de Conhecimentos Específicos e 10 de Conhecimentos Gerais, e 1 tema de Redação. Confira-o.
2. Esta prova terá, no máximo, **4** horas de duração, incluído o tempo destinado à transcrição de suas respostas no gabarito oficial e do texto definitivo da Redação na folha própria.
3. Não perca tempo em questões, cujas respostas lhe pareçam difíceis, volte a elas se lhe sobrar tempo.
4. Respondidas as questões, você deverá passar o gabarito para a sua folha de respostas, usando caneta esferográfica azul ou preta.
5. Em nenhuma hipótese haverá substituição da Folha de Respostas por erro do candidato.
6. Este caderno deverá ser devolvido ao fiscal, juntamente, com sua folha de respostas, devidamente preenchidos e assinados.
7. O candidato só poderá se ausentar do recinto das provas após 1 (uma) hora contada a partir do efetivo início das mesmas.
8. Você pode transcrever suas respostas na última folha deste caderno e a mesma poderá ser destacada.
9. O gabarito oficial da prova objetiva será divulgado no endereço eletrônico www.fumarc.org.br, dois dias depois da realização da prova.
10. A comissão organizadora da FUMARC Concursos lhe deseja uma boa prova.

Prezado(a) candidato(a):

Coloque seu número de inscrição e nome no quadro abaixo:

Nº de Inscrição	Nome
<input type="text"/>	<input type="text"/>

ASSINALE A RESPOSTA CORRETA.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA – Cargos 7 a 15

Leia, atentamente, o texto para responder às questões.

É comum associar, metaforicamente, a sociedade interligada através de redes tecnológicas ao encurtamento de distâncias. Entretanto, mais propriamente, as modalidades digitais de redes sociais provocam uma reconfiguração revolucionária no campo da comunicação, ao mesmo tempo em que os novos meios de transmissão de informação já não se classificam como instrumentos de comunicação de massa no sentido original do termo. Se, historicamente, mídia de massa se refere a produtos de informação e de entretenimento distribuídos a grandes públicos de maneira uniforme, pode-se afirmar que tal conceito não é adequado às novas mídias, uma vez que estas passam a contemplar a formação de grupos reduzidos e mesmo a favorecer a individualização, de modo que seus usuários nelas interajam a partir de sua própria disponibilidade de tempo e de infraestrutura.

No processo de expansão e de popularização da Internet, um dos primeiros serviços que granjearam espaço foi o correio eletrônico, cuja adoção teve vários desdobramentos no caráter e no volume da correspondência formal impressa. Atualmente, mídias sociais como Orkut, Facebook e Twitter estão entre os serviços mais acessados no mundo ocidental; no Oriente, Sina Weibo, Qzone e RenRen somam quase um bilhão de assinantes. Há ainda redes sociais eletrônicas mais específicas, para as quais convergem pessoas que têm interesses comuns em relação a praticamente qualquer aspecto sociocultural: tomem-se, a título de exemplos, grupos de discussão sobre livros (Shelfari, aNobii, weRead), viagens (WAYN, Exploroo), pesquisa científica (Epernicus, Academia.edu) e, naturalmente, *videogames* (Gaia Online, Wakoopa).

Em todos esses casos e nos que lhes são semelhantes, as mídias sociais alteraram as relações entre comunicação e poder, fazendo com que a responsabilidade pela formação de opinião possa ser assumida também pelo indivíduo, que disputa esse espaço com as grandes empresas de comunicação. O tema conduz, naturalmente, à observação de que a autoria, i.e., o papel de divulgador primário de informação, transcende as referências institucionais ou as figuras públicas e se transfere, em parte, para esse mesmo sujeito, que está cada vez mais ativamente inserido em redes de redes sociais.

Apesar de toda essa discussão e, por vezes, de um patente deslumbramento diante das novas tecnologias, mantêm-se estas centradas na delicada arquitetura da noção de espaço-tempo na comunicação, infelizmente olvidando-se a ideia de valor. Em face disso, para grande parte dos especialistas do setor, é questão de sobrevivência reconhecer as inúmeras dimensões através das quais a informação transita, seja como texto ou como imagem/som – e de que resultam usos e interpretações muitas vezes imprevisíveis e indesejáveis. Some-se a isso a máxima já consagrada de que informação não é sinônimo de conhecimento, assim como este não o é, em absoluto, de sabedoria, e o decantado rótulo de 'sociedade da informação' perde um pouco de seu brilho.

QUESTÃO 01

A alternativa que compreende uma afirmação autorizada pela leitura do texto é:

- (A) O conceito de mídia de massa deve ser revisto a fim de abranger as novas mídias eletrônicas de transmissão de informação.
- (B) Os meios eletrônicos de comunicação permitem a formação de comunidades virtuais, à semelhança de organizações tradicionais.
- (C) As grandes empresas de comunicação perderam terreno na formação de opinião pública, mas são mais confiáveis que o indivíduo.
- (D) A inserção progressiva do indivíduo em várias redes sociais virtuais não implica, na mesma medida, seu compromisso com a veracidade da informação que propaga.

QUESTÃO 02

A mudança de pontuação **NÃO** fere normas gramaticais vigentes na Língua Portuguesa em:

- (A) “[...] um dos primeiros serviços que granjearam espaço foi o correio eletrônico, cuja adoção teve vários desdobramentos [...].”
“[...] um dos primeiros serviços, que granjearam espaço, foi o correio eletrônico, cuja adoção teve vários desdobramentos [...].”
- (B) “Há ainda redes sociais eletrônicas mais específicas, para as quais convergem pessoas que têm interesses comuns [...].”
“Há ainda redes sociais eletrônicas mais específicas, para as quais convergem pessoas, que têm interesses comuns [...].”
- (C) “[...] no campo da comunicação, ao mesmo tempo em que os novos meios de transmissão de informação já não se classificam [...].”
“[...] no campo da comunicação, ao mesmo tempo em que, os novos meios de transmissão de informação já não se classificam [...].”
- (D) “[...] e se transfere, em parte, para esse mesmo sujeito, que está cada vez mais ativamente inserido em redes de redes sociais.”
“[...] e se transfere, em parte, para esse mesmo sujeito que está cada vez mais ativamente inserido em redes de redes sociais.”

QUESTÃO 03

A análise da estrutura do período é feita de maneira **INCORRETA** em:

- (A) “Há ainda redes sociais eletrônicas mais específicas, para as quais convergem pessoas que têm interesses comuns em relação a praticamente qualquer aspecto sociocultural [...].” - oração principal, oração subordinada, oração subordinada.
- (B) “Em todos esses casos e nos que lhes são semelhantes, as mídias sociais alteram as relações entre comunicação e poder, fazendo com que a responsabilidade pela formação de opinião [...].” - oração coordenada, oração principal, oração subordinada.
- (C) “[...] para grande parte dos especialistas do setor, é questão de sobrevivência reconhecer as inúmeras dimensões através das quais a informação transita, seja como texto ou como imagem/som [...].” - oração principal, oração subordinada, oração subordinada.
- (D) “Se, historicamente, mídia de massa se refere a produtos de informação e de entretenimento distribuídos a grandes públicos de maneira uniforme, pode-se afirmar que tal conceito não é adequado às novas mídias [...].” - oração subordinada, oração principal, oração subordinada.

QUESTÃO 04

A função sintática do termo 'informação' (linha 28) **NÃO** é a mesma desempenhada pelo termo sublinhado em

- (A) “É comum associar, metaforicamente, a sociedade interligada através de redes tecnológicas ao encurtamento de distâncias.”
- (B) “[...] uma vez que estas passam a contemplar a formação de grupos reduzidos e mesmo a favorecer a individualização [...].”
- (C) “[...] à observação de que a autoria, i.e., o papel de divulgador primário de informação, transcende as referências institucionais [...].”
- (D) “[...] assim como este é sinônimo de sabedoria, e o decantado rótulo de 'sociedade da informação' perde um pouco de seu brilho.”

QUESTÃO 05

A correferência anafórica é **INCORRETA** em:

- (A) “[...] e mesmo a favorecer a individualização, de modo que seus usuários nelas interajam a partir de sua própria disponibilidade [...].”
- (B) “[...] que tal conceito não é adequado às novas mídias, uma vez que estas passam a contemplar a formação de grupos reduzidos [...].”
- (C) “[...] e mesmo a favorecer a individualização, de modo que seus usuários nelas interajam a partir de sua própria disponibilidade [...].”
- (D) “[...] e mesmo a favorecer a individualização, de modo que seus usuários nelas interajam a partir de sua própria disponibilidade [...].”

QUESTÃO 06

O deslocamento da expressão sublinhada leva a alteração do significado da passagem em que ela se insere em:

- (A) “Entretanto, mais propriamente, as modalidades digitais de redes sociais provocam uma reconfiguração revolucionária no campo da comunicação [...].”
“Mais propriamente, entretanto, as modalidades digitais de redes sociais provocam uma reconfiguração revolucionária no campo da comunicação [...].”
- (B) “No processo de expansão e de popularização da Internet, um dos primeiros serviços que granjearam espaço foi o correio eletrônico [...].”
“Um dos primeiros serviços que granjearam espaço, no processo de expansão e de popularização da Internet, foi o correio eletrônico [...].”
- (C) “[...] para as quais convergem pessoas que têm interesses comuns em relação a praticamente qualquer aspecto sociocultural [...].”
“[...] para as quais convergem pessoas que têm interesses praticamente comuns em relação a qualquer aspecto sociocultural [...].”
- (D) “Em todos esses casos e nos que lhes são semelhantes, as mídias sociais alteraram as relações entre comunicação e poder, fazendo com que [...].”
“As mídias sociais alteraram as relações entre comunicação e poder em todos esses casos e nos que lhes são semelhantes, fazendo com que [...].”

QUESTÃO 07

O valor do 'se' é **CORRETAMENTE** apontado em:

- (A) “Se, historicamente, mídia de massa se refere a produtos de informação e de entretenimento distribuídos a grandes públicos [...].” - partícula condicional.
- (B) “Se, historicamente, mídia de massa se refere a produtos de informação e de entretenimento distribuídos a grandes públicos [...].” - pronome apassivador.
- (C) “[...] distribuídos a grandes públicos de maneira uniforme, pode-se afirmar que tal conceito não é adequado às novas mídias [...].” - indicador de reflexividade.
- (D) “[...] os novos meios de transmissão de informação já não se classificam como instrumentos de comunicação de massa [...].” - índice de indeterminação do sujeito.

QUESTÃO 08

A proposta de reescrita é **INCORRETA** em:

- (A) No fragmento reproduzido abaixo, a versão do termo sublinhado para o singular exigiria a mesma operação em quatro outras palavras.
“[...] as modalidades digitais de redes sociais provocam uma reconfiguração revolucionária no campo da comunicação, ao mesmo tempo em que os novos meios de transmissão de informação já não se classificam como instrumentos de comunicação de massa no sentido original do termo [...].”
- (B) No fragmento reproduzido abaixo, a versão do termo sublinhado para o singular exigiria a mesma operação em cinco outras palavras.
“[...] não é adequado às novas mídias, uma vez que estas passam a contemplar a formação de grupos reduzidos e mesmo a favorecer a individualização, de modo que seus usuários nelas interajam a partir de sua própria disponibilidade [...].”
- (C) No fragmento reproduzido abaixo, a versão do termo sublinhado para o singular exigiria a mesma operação em três outras palavras.
“Em todos esses casos e nos que lhes são semelhantes, as mídias sociais alteraram as relações entre comunicação e poder, fazendo com que a responsabilidade pela formação de opinião possa ser assumida também pelo indivíduo [...].”
- (D) No fragmento reproduzido abaixo, a versão do termo sublinhado para o singular exigiria a mesma operação em quatro outras palavras.
“Apesar de toda essa discussão e, por vezes, de um patente deslumbramento diante das novas tecnologias, mantêm-se estas centradas na delicada arquitetura da noção de espaço-tempo na comunicação, infelizmente olvidando-se a ideia de valor.”

QUESTÃO 09

O termo assinalado **NÃO** desempenha a função sintática de predicativo do sujeito em:

- (A) “[...] e se transfere, em parte, para esse mesmo sujeito, que está cada vez mais ativamente inserido em redes de redes sociais.”
- (B) “Atualmente, mídias sociais com Orkut, Facebook e Twitter estão entre os serviços mais acessados no mundo ocidental; no Oriente [...].”
- (C) “[...] para grande parte dos especialistas do setor, é questão de sobrevivência reconhecer as inúmeras dimensões através das quais a informação transita [...].”
- (D) “Some-se a isso a máxima já consagrada de que informação não é sinônimo de conhecimento, assim como este não o é, em absoluto, de sabedoria [...].”

QUESTÃO 10

O valor sintático do 'que' é **idêntico** ao desempenhado por esse termo no fragmento abaixo.

“[...] um dos primeiros serviços que granjearam espaço foi o correio eletrônico, cuja adoção teve vários desdobramentos [...].”

- (A) “[...] e de entretenimento distribuídos a grandes públicos de maneira uniforme, pode-se afirmar que tal conceito não é adequado [...].”
- (B) “[...] não é adequado às novas mídias, uma vez que estas passam a contemplar a formação de grupos reduzidos [...].”
- (C) “[...] para as quais convergem pessoas que têm interesses comuns em relação a praticamente qualquer aspecto sociocultural [...].”
- (D) “Some-se a isso a máxima já consagrada de que informação não é sinônimo de conhecimento, assim como este não o é, em absoluto [...].”

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – Cargo 15**QUESTÃO 11**

A História da Educação Física escolar brasileira revela diferentes influências que direcionaram a sua constituição como componente escolar. Sobre o seu processo de constituição, é correto afirmar, **EXCETO**:

- (A) Uma subordinação aos códigos/sentidos da instituição esportiva trouxe para dentro da escola valores como rendimento, competição e recordes.
- (B) A influência militar na área pode ser verificada nos métodos ginásticos, na formação dos primeiros instrutores e na ênfase dada à disciplina e aos valores físicos.
- (C) A Educação Física passa a fazer parte do sistema de ensino brasileiro no início do século XX e sua função foi pensada como a base da pirâmide esportiva nacional.
- (D) A partir de uma visão europeia de Educação Física, com suas características higienistas e utilitaristas, ela chega ao Brasil mediante reapropriações e reinterpretções no contexto sul-americano.

QUESTÃO 12

No final da década de 1970, a Educação Física escolar brasileira vivenciou novos movimentos em oposição à vertente tecnicista, esportivista e biologicista, inspirados no novo momento histórico social por que passou o País. Dessa forma, passaram a coexistir na área várias concepções, todas elas tendo em comum a tentativa de romper com o modelo mecanicista. Na prática, podem ser vistas como complementares em alguns pontos, mas existem especificidades de cada uma delas. **São pontos relevantes da abordagem Crítico Superadora:**

- (A) Defende o ensino crítico, expresso na contextualização dos temas compreendidos pela Cultura Corporal. Propõe que sejam ensinados por meio de uma sequência de estratégias, denominada “transcendência de limites”.
- (B) Utiliza o discurso da justiça social como ponto de apoio. Nela, a Educação Física é entendida como uma disciplina que trata de um tipo de conhecimento denominado Cultura Corporal.
- (C) É dirigida inicialmente para crianças de 4 a 14 anos. Busca nos processos de aprendizagem e desenvolvimento uma fundamentação para a Educação Física escolar.
- (D) Procura valorizar as experiências dos alunos, a sua cultura. O aluno constrói o seu conhecimento a partir da interação com o meio, resolvendo problemas.

QUESTÃO 13

Sobre a política educacional para a Educação Física brasileira, representada pelos Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental (PCN), é **INCORRETO** afirmar:

- (A) A inserção e a integração dos alunos à Cultura Corporal de Movimento são seus objetivos específicos.
- (B) Os conteúdos devem ser trabalhados nas três dimensões – conceitual, procedimental e atitudinal.
- (C) A preocupação com o pleno exercício da cidadania, expressa nos PCN, permite considerá-los uma abordagem cidadã para a Educação Física.
- (D) A preocupação central da proposta está voltada aos hábitos de higiene e saúde, valorizando o desenvolvimento físico e moral, a partir do exercício.

QUESTÃO 14

Sobre a relação da Educação Física com o lazer, construída numa perspectiva crítica, é correto afirmar, **EXCETO**:

- (A) A educação para o lazer, na cultura escolar, deve caracterizar a separação do trabalho e do lazer em universos isolados e destacar o lazer como função deste (no sentido compensatório, de gratificação como prêmio).
- (B) O lazer é parte constitutiva da cultura que pode ser caracterizada a partir de três demarcações: tempo, atitude e busca do prazer. As práticas corporais clássicas da Educação Física são hoje, na sua maioria, aquelas vivenciadas com essas características.
- (C) A nossa cultura contemporânea legitima a busca do prazer no lazer, através do consumo. Este poderia ser um tema importante para discussão nas aulas de Educação Física, visando o reconhecimento de que o lazer está também na atitude das pessoas.
- (D) A Educação Física precisa conhecer, compreender, analisar, avaliar e vivenciar os diferentes conteúdos culturais do lazer, de forma crítica e criativa, o que poderá contribuir para que os sujeitos constituam relações mais significativas consigo mesmos, com os outros e com o mundo.

QUESTÃO 15

A relação da Educação Física com o corpo, a partir de um referencial oriundo da Antropologia Social, analisada por Daólio (2001), está presente nas afirmativas abaixo, **EXCETO**:

- (A) A área da Educação Física originou-se das concepções antropológicas de corpo, sendo, no Brasil, grandemente influenciada pela chamada Medicina Higienista do século XIX.
- (B) A Educação Física, hoje, não lida somente com o corpo ou o movimento humano. Lida com a cultura relacionada às questões corporais, criada e sistematizada pelo homem desde seu surgimento, sendo constantemente atualizada e ressignificada.
- (C) A Educação Física é uma área mais ampla do que se supunha, uma vez que não pode existir ação sobre o corpo que ignore seu significado na sociedade. O corpo não existe como entidade isolada, mas é um corpo humano devidamente localizado numa cultura específica.
- (D) Uma concepção antropológica possibilita ampliar a visão da Educação Física sobre o corpo para uma entidade maior do que um conjunto biológico de ossos, músculos, articulações, nervos e células. Além do aspecto biológico que o corpo possui, importa também o caráter cultural expresso pelo corpo.

QUESTÃO 16

São características da ludicidade, **EXCETO**:

- (A) É culturalmente concebida como brinquedo, jogo, brincadeira ou festa.
- (B) Revela a vivência do prazer, da alegria construída pelas relações sensíveis e livres.
- (C) Consiste em jogadores adversários que se enfrentam na busca de resultados favoráveis no jogo.
- (D) É organizada por regras construídas e/ou aceitas pelos participantes, constituindo-se em espaço de inovação e criatividade.

QUESTÃO 17

Dentre os temas relacionados a conhecimentos sobre o corpo, abordados pela Educação Física escolar, a nutrição pode ser um conteúdo importante a ser estudado. Como fundamentos de nutrição, os nutrientes são substâncias usadas pelo organismo que podem ser adquiridos a partir da ingestão de alimentos.

Sobre os nutrientes, **NÃO** é correto o que se afirma em:

- (A) Arroz, batata e mandioca são exemplos de alimentos ricos em carboidratos, fontes de energia por excelência.
- (B) Vitaminas e minerais são espécies de macronutrientes, que necessitam ser ingeridos em grandes quantidades.
- (C) A ingestão exagerada de proteínas não é garantia de ganho de massa muscular e pode ser prejudicial à saúde.
- (D) Os nutrientes são substâncias que constroem e mantêm as células, permitem o crescimento e fornecem energia para os processos metabólicos vitais e as atividades do dia a dia.

QUESTÃO 18

Para analisar a especificidade pedagógica da Educação Física, Valter Bracht (1997), em seu texto “Educação Física: conhecimento e especificidade”, se pergunta sobre qual seria o objeto da Educação Física. O autor esclarece que a sua definição está relacionada com a função ou o papel social a ela atribuído e identifica o “saber” específico de que trata a Educação Física com as seguintes expressões-chaves, **EXCETO**:

- (A) Cultura corporal de movimento.
- (B) Lazer, jogos lúdicos e esportivos.
- (C) Atividade física, em alguns casos, atividades físico-esportivas e recreativas.
- (D) Movimento humano ou movimento corporal humano, motricidade humana ou, ainda, movimento humano consciente.

QUESTÃO 19

Como uma das primeiras práticas corporais a ser escolarizada, a ginástica está presente em quase todas as manifestações da cultura corporal de movimento existente nas escolas. Ao ser tratada como conteúdo da Educação Física escolar, na atualidade, seu ensino deve permitir que os alunos, **EXCETO**:

- (A) vivenciem elementos ginásticos das suas diferentes modalidades.
- (B) conheçam as diferentes modalidades de ginástica e suas características básicas.
- (C) compreendam a evolução da ginástica, sua história, origem, conceitos e contextos.
- (D) conheçam os modismos aliados ao corpo e à estética, disseminados pela mídia, para reproduzi-los.

QUESTÃO 20

Na atualidade, o esporte, como um conteúdo a ser tratado nas aulas de Educação Física, tem recebido análises sobre possibilidades de ensiná-lo de forma “transformada”, “reinventada”, com um tratamento diferenciado se comparadas ao esporte competitivo. Nesse sentido, existem diferentes opções de tratamento didático para o seu ensino.

Identifique com **V** as proposições **verdadeiras** e, com **F**, as **falsas**.

___ Vivenciá-lo de forma lúdica, respeitando as diferenças e valorizando a solidariedade e a cooperação em detrimento de valores excludentes e discriminatórios.

___ Tratá-lo como conteúdo hegemônico nas aulas de Educação Física, por seus valores competitivos, sociais e lúdicos.

___ Ter como referencial a priorização de um grau de excelência nas habilidades específicas do esporte, na busca de melhoria dos níveis técnicos e táticos na competição.

___ Utilizar materiais alternativos aos oficiais pode colaborar para a participação de todos os alunos, como também servir como opção de baixo custo.

A sequência **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- (A) V – F – F – V
- (B) F – V – V – V
- (C) V – F – V – F
- (D) F – V – F – V

QUESTÃO 21

Apesar de ser um elemento da cultura corporal de movimento pouco explorado na Educação Física escolar, o conhecimento sobre lutas, através de temas como artes marciais e capoeira, pode contribuir para a formação de cidadãos, integrando-os na esfera da cultura corporal em algumas situações.

Dentre as possibilidades de ensino da luta, é correto afirmar, **EXCETO**:

- (A) A capoeira, mesmo classificada como luta, deve ser conhecida por suas características que a aproximam ora do jogo, ora do esporte, ora da dança.
- (B) O conhecimento sobre a origem e a transformação das lutas, bem como o seu contexto histórico-cultural e sua filosofia, é necessário e deve ser valorizado na Educação Física escolar.
- (C) A identificação das lutas presentes em outras culturas, compreendendo que elas possuem características e movimentos próprios construídos em outro país, num contexto social, histórico e cultural diferente, deve ser trabalhada.
- (D) Como tiveram, ao longo da história, um desenvolvimento independente do contexto da Educação Física escolar, é necessário que sejam adotados os mesmos significados historicamente a elas aliados, para que elas possam reproduzi-los e contribuir com os objetivos do componente escolar.

QUESTÃO 22

Os jogos e as brincadeiras são conteúdos que sempre estiveram presentes no interior da escola. Nas aulas de Educação Física, há diferentes possibilidades de trabalhá-los.

São algumas habilidades e competências esperadas dos alunos, **EXCETO**:

- (A) Valorizar a aptidão na busca de resultados.
- (B) Distinguir as características do esporte e do jogo.
- (C) Conhecer a origem dos jogos e das brincadeiras.
- (D) Identificar jogos e brincadeiras da comunidade local.

QUESTÃO 23

Para que a dança seja desenvolvida como um conteúdo da Educação Física escolar, levando em conta as dimensões do conteúdo propostas por Coll (2000), ela deve ser trabalhada nas dimensões conceitual, procedimental e atitudinal. Estas estão listadas na coluna da esquerda.

Associe cada dimensão aos conteúdos que estão listadas na coluna da direita, numerando os parênteses.

- | | | |
|---------------------------|-----|--|
| 1. Dimensão Conceitual. | () | Respeitar, sem preconceitos, as diferenças de habilidades, sexo ou outras que venham a ser motivo de exclusão durante a elaboração de coreografias. |
| 2. Dimensão Procedimental | () | Conhecer as origens, as características e os contextos de desenvolvimento de diferentes modalidades de dança. |
| 3. Dimensão Atitudinal | () | Vivenciar o movimento em diferentes ritmos (samba, MPB, reggae, pop, rock, hip-hop, funk, clássico etc.), conhecendo as possibilidades de expressão que o corpo pode realizar na presença da música. |

A sequência **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- (A) 1 – 2 – 3.
- (B) 2 – 3 – 1.
- (C) 3 – 1 – 2.
- (D) 3 – 2 – 1.

QUESTÃO 24

Se o pensamento e a prática educacionais se situam no campo dos direitos, mais inevitável se torna encarar a escola como um dos espaços instituídos da integração e da diversidade. A temática da inclusão tem sido pauta de intensos debates na sociedade. Para se evitar a exclusão nas aulas de Educação Física, algumas práticas são recomendadas.

Sobre essas práticas, **NÃO** é correto o que se afirma em:

- (A) Evitar a separação de meninos e meninas nas aulas de Educação Física, pois essa atitude desconsidera a articulação do gênero com outras categorias, a existência de conflitos, exclusões e diferenças entre pessoas do mesmo sexo, além de impossibilitar qualquer forma de relação entre meninos e meninas.
- (B) Adaptar as regras de algum jogo ou esporte, bem como determinar que um gol só possa ser efetuado após todas as meninas terem tocado a bola, ou autorizar apenas as meninas a marcá-los são excelentes recursos para evitar a exclusão de meninas.
- (C) Para a inclusão nas aulas de Educação Física é necessária a exigência de um duplo movimento. Por um lado, reconhecer e respeitar o que faz uma pessoa ser diferente de todas as demais e, por outro, preservar o fato de que todas as pessoas são iguais na sua humanidade.
- (D) Para pensar a inclusão nas aulas de Educação Física, é preciso construir práticas significativas preocupadas em rever aquelas práticas segregacionistas. Isso implica em questionar concepções e valores, abandonando modelos que façam qualquer discriminação. É importante minimizar os mecanismos de exclusão, assegurando a todas as crianças o direito de delas se beneficiarem.

QUESTÃO 25

Nas últimas décadas, novas formas de se conceber o ensino e a avaliação foram adotados pela Educação Física. Nessa perspectiva a avaliação deve:

- I. priorizar o produto, a quantificação e o uso de testes físicos e motores;
- II. valorizar o processo, ser abrangente e qualitativa;
- III. analisar a proposta de ensino da Educação Física, o desempenho do professor, o nível de aprendizagem/desempenho do aluno e a infraestrutura física e material da escola.

Estão **CORRETAS apenas** as proposições:

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) II e III.
- (D) I, II, III.

PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS – Cargos 9 a 15**QUESTÃO 26**

O planejamento é uma necessidade constante em todas as áreas da atividade humana. Os conteúdos a serem trabalhados na formação dos sujeitos podem ser classificados nas seguintes categorias:

- (A) Realidade, metodologia e participação.
- (B) Idealismo, formalismo e mediação.
- (C) Conceituais, procedimentais e atitudinais.
- (D) Conceituais, finais e atitudinais.

QUESTÃO 27

Leia as citações abaixo e registre a que escola se relacionam.

_____ O processo educativo baseia-se no conjunto das experiências sociais dos sujeitos da educação, conferindo sentido e significado à sua relação com o mundo e, conseqüentemente, com o processo de conhecimento sobre o mundo.

_____ A educação escolar é vista como um processo de transmissão de conhecimentos acumulados pela humanidade e das formas de produção desses conhecimentos.

_____ A escola é considerada como a instituição capaz de solucionar os problemas sociais, a partir do aumento da produtividade econômica e da melhoria das qualidades individuais e técnicas dos cidadãos.

_____ A escola considera educativos os processos mentais de construção do conhecimento como o observar, o experimentar e o pensar para tirar conclusões.

A seqüência que registra, **CORRETAMENTE**, as escolas, **na ordem em que aparecem as citações**, é:

- (A) Progressista, nova, tradicional, tecnicista.
- (B) Progressista, tradicional, tecnicista, nova.
- (C) Nova, progressista, tecnicista, tradicional.
- (D) Tecnicista, nova, tradicional, progressista.

QUESTÃO 28

O relatório da UNESCO prescreve que a concepção de educação do homem do presente e do futuro, numa perspectiva humanista, para se adaptar à realidade do mundo em transformação, deverá se organizar em torno de quatro pilares essenciais, a saber:

- (A) aprender a ser – aprender sozinho – aprender a fazer – aprender a viver.
- (B) aprender a conhecer – aprender a fazer – aprender a ser – aprender sozinho.
- (C) aprender a fazer – aprender sozinho – aprender a ser – aprender a conhecer.
- (D) aprender a conhecer – aprender a fazer – aprender a viver junto – aprender a ser.

QUESTÃO 29

Um professor, ao avaliar seus alunos, quer considerar o erro como algo construtivo. Deseja estimular o desenvolvimento de saberes e de autonomia para resolver situações-problema simples ou complexas. Assim, o procedimento inicial que pode levar o professor a atingir seus objetivos é:

- (A) Buscar a origem do erro cometido pelo aluno, percorrendo com ele o caminho que o levou a dar tal resposta.
- (B) Recolher e corrigir o material do aluno, com o intuito de que esta correção seja por ele posteriormente analisada.
- (C) Discutir coletivamente os erros, para que aqueles que os cometeram comparem seu desempenho com o do restante da turma.
- (D) Quantificar os erros cometidos, determinar os mais frequentes e propor sobre estes maior número de exercícios complementares.

QUESTÃO 30

Paulo Freire foi um importante educador na história da Educação Brasileira e sua contribuição tem sido reconhecida internacionalmente. Podemos resumir a sua concepção de educação do seguinte modo:

- (A) A cultura popular fica mais rica à medida que faz parte do currículo.
- (B) A pedagogia tem de provocar o processo de emancipação do sujeito.
- (C) O governo precisa estar atento a todas as práticas didáticas modernas.
- (D) A escola precisa ser adequada às necessidades básicas da infância pobre.

QUESTÃO 31

Os Parâmetros Curriculares Nacionais têm, por finalidade,

- (A) estabelecer uma grade curricular obrigatória em todo o território nacional.
- (B) fixar um número mínimo de horas para cada disciplina da estrutura curricular.
- (C) permitir que todas as escolas do país adotem uma mesma prática pedagógica.
- (D) difundir princípios da reforma curricular e orientar professores em suas práticas.

QUESTÃO 32

De acordo com o artigo 22 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 9394/96, é **CORRETO** afirmar que a educação básica tem por finalidades:

- (A) desenvolver as potencialidades do educando para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.
- (B) desenvolver o cidadão e assegurar-lhe a formação comum indispensável para progredir no trabalho e em estudos posteriores.
- (C) desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.
- (D) assegurar aos cidadãos a formação comum indispensável para progredir no trabalho e em estudos posteriores.

QUESTÃO 33

De acordo com o artigo 53 do Estatuto da Criança e do Adolescente, “A criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, assegurando-lhes”, **EXCETO**:

- (A) direito de aceitar critérios avaliativos, podendo recorrer às instâncias escolares superiores.
- (B) igualdade de condições para o acesso e a permanência na escola.
- (C) direito de ser respeitado por seus educadores.
- (D) acesso à escola pública e gratuita próxima de sua residência.

QUESTÃO 34

A avaliação da aprendizagem é um processo contínuo de pesquisas que visa interpretar os conhecimentos, as habilidades e as atitudes dos alunos, tendo em vista mudanças esperadas no comportamento. Para que a avaliação adquira a importância que realmente tem no processo ensino-aprendizagem, deve seguir os seguintes princípios, **EXCETO**:

- (A) estabelecer com clareza o que vai ser avaliado.
- (B) saber que a avaliação é um fim e não um meio.
- (C) selecionar técnicas adequadas para avaliar o que se pretende avaliar.
- (D) ter consciência das possibilidades e limitações das técnicas de avaliação.

QUESTÃO 35

Planejar as atividades de ensino é importante, pois evita a rotina, a improvisação e contribui para a realização dos objetivos propostos.

Um bom planejamento de ensino deve ter as seguintes características, **EXCETO**:

- (A) ser desarticulado com os objetivos visados.
- (B) ser elaborado em função das necessidades e das realidades apresentadas pelos alunos.
- (C) ser flexível e dar margem a possíveis reajustamentos, sem quebrar sua unidade e continuidade.
- (D) ser elaborado tendo em vista as condições reais e imediatas de local, tempo e recursos disponíveis.

PROVA DE REDAÇÃO – Cargos 9 a 15**Os desafios da educação inclusiva**

A Revista Educação, da Editora Segmento, na edição 189, de janeiro de 2013, na sua matéria de capa “Escolas da Inclusão”, de Maria Fernanda Vomero, trata da questão da inclusão de alunos com deficiência nas escolas comuns.

Leia algumas passagens da matéria, para contextualizar sua produção de texto.

“Ao incluir alunos com deficiência, a instituição escolar muda sua perspectiva de mundo, ajuda professores a repensarem seu papel e contribui para a construção de uma nova geração – aquela que sabe que, entre as diferenças, todos somos iguais.” (p. 37).

“Há mais de duas décadas e meia, a Constituição brasileira prevê a inclusão de alunos com deficiência nas classes comuns, estabelecendo igualdade de condições para o acesso e a permanência na escola. Embora ainda existam resistências, essas crianças deixaram de ser “invisíveis”, não se encontram mais “escondidas” e já ocupam seu espaço no ambiente socioeducativo.” (p. 37).

“[...] para que sejam incluídas de fato, e não se tornem meras figurantes de um sistema e sim protagonistas do próprio aprendizado, é fundamental que a instituição escolar reveja suas premissas.” (p. 37).

“Até início dos anos 1980, acreditava-se que uma criança com deficiência intelectual não pudesse ser alfabetizada, nem conseguisse aprender. Por conta disso, nem se oferecia à criança a possibilidade de ter contato com materiais de leitura e escrita. Hoje se sabe que essa postura é totalmente equivocada. Porém, muitos professores ainda olham essas crianças como se elas estivessem em defasagem. Não escutam a criança; escutam o próprio preconceito.” (p. 39).

“Se antes experimentei uma prática segregativa, agora tenho uma vivência inclusiva. Constatei que a interação é fundamental para a criança com deficiência, ela precisa ter contato com o mundo ao seu redor” – comenta um professor. (p. 41).

“Os desafios para a efetivação da educação inclusiva vinculam-se à necessidade de rompimento do modelo que historicamente estigmatizou as pessoas com deficiência. Na medida em que a escola acolhe, conhece e aprende com a diversidade humana, tem a oportunidade de desconstruir tais modelos, percebendo que o processo de inclusão beneficia todo o coletivo”. (p. 45).

A partir dos excertos apresentados, considerando seus conhecimentos e sua experiência, produza um texto dissertativo-argumentativo sobre o tema “Os desafios da educação inclusiva para o sistema, as escolas e os docentes”.

Após a leitura do texto acima, escreva um **texto dissertativo**, de 80 a 120 palavras, posicionando-se em relação ao tema proposto.

- **NÃO** copie fragmentos do texto.
- Dê um título ao seu texto.
- Faça abaixo o rascunho do seu texto e, depois, transcreva-o para a folha própria, **à caneta**, com letra legível.

RASCUNHO DA REDAÇÃO

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28

CONCURSO PÚBLICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA BÁRBARA

EDITAL 01/2009

PARA VOCÊ DESTACAR E CONFERIR O SEU GABARITO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	

11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

31	
32	
33	
34	
35	



www.fumarc.org.br

fumarcconcursos@pucminas.br



Av. Francisco Sales, 540 - Floresta - 30150-220 - Belo Horizonte/MG
(31) 3249-7400 - www.fumarc.org.br / fumarcoconcursos@pucminas.br

Impressão: FUMARC GRÁFICA - (31) 3249-7400